

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ

ΦΡΑΓΚΟΠΗΔΗΜΑΤΟΣ

ΟΜΑΔΑ Γ

ΣΚΟΥΡΗ ΒΑΣΩ

ΧΥΣΑ ΑΝΤΩΝΗΣ

ΜΟΥΣΑΚΟΥ ΤΖΕΝΗ

ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Φέτος στο μάθημα του πρότζεκτ αποφασίσαμε να κάνουμε μια εργασία με θέμα τα αξιοθέατα της περιοχής μας. Επιλέξαμε αυτό το θέμα γιατί πολλοί από εμάς τα αγνοούμε ή δεν ξέρουμε τίποτα για αυτά. Στην ομάδα μας η οποία αποτελείται από τέσσερα μέλη: Σκουρή Βάσω, Χύσα Αντώνης, Μουσάκου Τζένη, Μαρινόπουλος Δημήτρης, ασχοληθήκαμε με την ιερά μονή φραγκοπηδήματος. Τα αξιοθέατα της περιοχής μας πρέπει να προστατεύονται. Εκτός από την ομορφιά μερικά από αυτά έχουν και ιστορική αξία. Ένα μέρος αυτών καταστρέφονται και κανείς δεν δίνει σημασία. Αν και βοηθάνε στον τουρισμό και επομένως στην οικονομία του τόπου μας εμείς δεν κάνουμε τίποτα για να τα σώσουμε ή να τα διαφημίσουμε. Ίσως εάν η ίδια η πολιτεία έδινε περισσότερη σημασία στην συντήρησή τους τότε και

εμείς οι υπόλοιποι αυτόματα θα βοηθούσαμε στην αναγνώρισή τους. Εάν αναζητήσουμε σε διάφορα απομονωμένα χωριά θα βρούμε κρυμμένα πανέμορφα σημεία/τοπία τα οποία δεν φανταζόμασταν ότι θα υπήρχαν.

ΜΟΝΗ ΦΡΑΓΚΟΠΗΔΗΜΑΤΟΣ



Η γνώστη γυναικεία ιερά μονή του Αγίου Νικολάου ή αλλιώς μονή φραγκοπηδήματος βρίσκεται βόρεια από το χωριό Βούναργο και σε απόσταση δύο χιλιομέτρων μακριά από αυτό. Είναι κτισμένη σε ύψος 28^ο μέτρων από την επιφάνεια της θάλασσας χαρακτηριστικό που την κάνει ακόμα πιο όμορφη. Διάφοροι περιηγητές δεν αναφέρουν τίποτα για

αυτήν όμως σύμφωνα με τα διάφορα τουρκικά έγγραφα που υπάρχουν στα αρχεία της η μονή ιδρύθηκε μεταξύ των ετών 1637-1688 από κάποιους ιερείς. Το 1928 αναγνωρίστηκε ως μονή καλογριών.



ΚΤΙΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ

Περιβάλλεται από ένα τείχος σχήματος ορθογωνίου. Στην νότια πλευρά στην οποία βρίσκεται και η κεντρική είσοδος υπάρχει η βιβλιοθήκη, μερικά κελιά των μοναχών και βοηθητικοί χώροι. Στην δυτική πλευρά στεγάζονται τα

εργαστήρια υφαντικής που για κάποιο μεγάλο χρονικό διάστημα αποτέλεσαν σημαντική πηγή εισοδήματος για το μοναστήρι και μερικές αδελφές της μονής βραβεύτηκαν στην έκθεση Θεσσαλονίκης για τα υπέροχα εργόχειρά τους απ' τους αργαλειούς. Στην βόρεια πλευρά είναι η τράπεζα των μοναχών και τα κελιά τους ενώ στην βορειοδυτική πλευρά υπήρχε ένα διώροφο κτίριο που αποτελούσε την <<ταυτότητα>> του μοναστηρίου όμως καταστράφηκε από σεισμούς το 1993. Στο κέντρο του υπάρχει το καθολικό της μονής κτισμένο το 1863 και στο τέλος στην ανατολική πλευρά του μοναστηρίου στην θέση των κελίων που καταστράφηκαν το 1993 κτίστηκε ένας μεγάλος ναός. Στην βιβλιοθήκη βρίσκονται αρκετά χειρόγραφα και αντίγραφα ακολουθιών τον περασμένο αιώνα και κυρίως έντυπα ενώ στο σκευοφυλάκιο φυλάσσονται ευαγγέλια, ξυλόγλυπτοι σταυροί καθώς και λείψανα Αγίων. Όμως η μονή έπαιξε σημαντικό ρόλο και στον αγώνα του 1821 καθώς προσέφερε δύο σπουδαίους στρατηγούς. Τον καθηγούμενο της Κυπριανό και στον διάδοχό του Αγάπιο. Επικεφαλείς Ηλείων πολεμιστών απέκρουσαν τους στρατιώτες τον Ιμπραήμ στο φραγκοπήδημα και Αλποχώρι. Πολεμούσαν επί 7 συνεχόμενες μέρες. Από τις 5 έως τις 11 Απριλίου 1825. Ο Νάρκισσος Πετρόπουλος ή Ριγαναίος είναι ένας άλλος μοναχός ο οποίος διακρίθηκε στον Αγώνα. Η μονή επίσης ενίσχυσε αναμφισβήτητα τον Αγώνα και οικονομικά. Κατά την Ιταλική κατοχή γερμανοί και Ιταλοί στρατιώτες επισκέφτηκαν την μονή χωρίς όμως να την ενοχλήσουν ιδιαίτερα.

• Πως όμως βγήκε το όνομα Φραγκοπήδημα;

Η παράδοση αναφέρει ότι στην εποχή της Φραγκοκρατίας ο

Φράγκος Φεουδάρχης της περιοχής Φραγκαβίλλας καταδιώχτηκε από τούρκους ιππείς. Στην προσπάθειά του να σωθεί αναγκάστηκε να πηδήξει σε γκρεμό 80 μέτρων επικαλούμενος όμως την βοήθεια του Αγίου Νικολάου χωρίς να πάθει τίποτα.

Αντλήσαμε πληροφορίες από το διαδίκτυο και από την βιβλιοθήκη του σχολείου μας.



